

ENTREMES  
DEL PLEITO  
DEL BORRICO.

PERSONAS.

*Un Alcalde.  
Juan Prieto.*

*Una Mesonera.  
Un Harriero.*

---

*Salen Juan Prieto y el Alcalde como de porfia los dos, altercando el uno con el otro, y entrambos ridículos.*

*Juan. Señor Alcalde, por Dios,  
que sea usted de golilla.*

*Alc. Qué, qué es eso que me dice?  
que sea hombre de malilla?*

*Séa-*



Séalo él y toda su casta,  
que no lo ha de ser la mía.

*Juan.* Lo que le quiero decir  
es, que admita la Alcaldía,  
porque están para nombrarle  
el Concejo de esta Villa  
prevenidos; y así digo,  
que su persona es de estima,  
cuando hacerle Alcalde quieren.

*Alc.* Ha, ya entiendo por mi vida:

con que eso quiere decir

el ser hombre de golilla?

el que estime mi persona?

claro es que es de gran estima.

Pues si ella es de estimacion,

para qué es esa godrilla?

Válate el diablo por causo!

Con que dime, Juan Barriga,

ó Juan Prieto, es cosa buena

ser Alcalde de esta Villa?

*Juan.* Lo mejor que hay en el mundo.

Aquí lo fué Juan de Ria,

mi abuelo, dos largos años

gobernó toda la Villa,

que



muy acertaloso en todo,  
que era hombre de chollilla.  
Dos borricos y una burra  
le trajeron cierto dia,  
para que lo sentenciase  
de cierta bellaquería,  
de haberse comido un verde,  
mientras los amos dormian,  
que los borricos guardaban;  
y él con su vara en la cincha,  
digo en la mano, mas reta,  
como vara de Justicia,  
y una cara de vinagre  
á los burros y borrica  
á muerte los sentenció  
por aquella comidita.

*Alc.* Qué en fin, Juan Prieto, qué es bueno  
aquello de la golilla?

Esto me ha hecho ruido,  
que parece picardía:  
si será pulla pardiobre  
aquesto de la golilla?

Jura á dos, que al prietecito,  
si acaso fuere pullita,

que



que si yo tomo la vara,  
le he de medir las costillas.

*Repetiendo entre sí.*

Golilla, golilla, sí,  
golilla, sí, la golilla.

Qué querrá decir aquesto?

Pero yo haré la pesquisa,

y jura á dos, que al amigo

de la señora golilla,

que no le ha de estar muy bien,

llevará caravandita,

ó no seré yo el Alcalde,

ó dejénme de golilla.

*Juan.* Ea, mira que resuelves,

que vendrá toda la Villa

con panderos y sonajas

á llevarte á la casita

de Consejo, y á nombrarte

y á ponerte la varita

en la tu mano.

*Alc.* Y pregunto:

tú que la salihondía

la tienes bien estodiada

y sabes de estas cositas,

si



*Pleito del Borrico.*

8

si acaso yo fuere Alcalde,  
qué es lo que deber hacia,  
y cuál es lla obligacion  
de ser hombre de Josticia?

*Juan.* Sentenciar bien una causa,  
pasear bien toda la Villa,  
ver si hay vino en la Taberna,  
carne en la Carnicería,  
y si es de Vaca ó de Toro.

*Alc.* Y en qué se conocería  
si acaso fué Toro ó Vaca?

*Juan.* Eso es cosa facilita:  
en metiéndole en la boca  
el dedito, es cosa fija,  
si te muerde, que es lo dicho,  
y si no muerde, nadita.

*Alc.* Ya vo haciéndome yo ducho,  
por si viene la Alcaldía.

*Juan.* Ea, á Dios, que ya me voy:  
si viniere la Justicia,  
ya sabes lo que has de hacer.

*Alc.* Qué he de hacer? que por mi vida,  
que todo se me ha olvidado.

*Juan.* Hacer una cortesía

muy



muy grande á todo el Concejo,  
que te llegue la rodilla  
muy cerquita del suelo,  
que tú así una cortesía  
la sabrás hacer muy bien.

*Alc.* Yo? muy bien, por vida mia;  
pero enseñadmela á hacer.

*Juan.* Mirad que airosa y que linda.

*Hace Prieto una cortesía ridícula y difi-*  
*cultosa para que el otro caiga.*

*Alc.* Con que de aquesta manera  
se han de hacer las cortesías?

*Va el Alcalde á hacer dicha cortesía, cae*  
*y se lastima, y dice:*

Ay, que Alcalde ser no quiero  
á costa de mis costillas!

Ay diablo de entrepernado!

dimño es la zancandilla:

no la volveré yo á hacer  
en toditita mi vida;



*Pleito del Borrico.*

7

ya no quiero ser Alcalde,  
que no quiero cortesías.

*Juan Prieto riéndose.*

*Juan.* Ea, á Dios, hasta la vuelta,  
donde habrá ojuela, torrijas,  
cañamoncillo y buñuelos,  
y vino á tira mas tira.

*Alc.* Y quién ha de hacer la costa?  
que será cosa polida,  
que yo les haga la costa,  
y ellos mamen sin medida.  
Yo no quiero ser Alcalde,  
no, no, no por vida mia,  
porque no me tiene cuenta  
gastos de ojuelas, torrijas,  
vino, cañamones, y otras  
mas de doscientas cositas:  
luego qué de esto sacamos?  
que vengan á la Josticia  
con el señor donativo,  
el servicio, la melicia,  
el soldado, y el perdido.

Guar-



Guarda Pabro, no en mis dias.

*Juan.* Ea, á Dios, Alcalde amigo,  
que me voy, que estoy de prisa  
para la funcion que he dieho. *váse.*

*Alc.* Con la del humo, y si pinta.

Vaya, señor Capitan,  
y señor de la golilla,  
que usted me la pagará,  
por vida de estas barbitas.

No se me quiere olvidar  
aquello de la golilla:

esto alguna cosa es mala,  
segun la palabra indica.

Qué será? válgame Dios!  
será cosa de cocina?

Yo no he sido cocinero.

Si será otra sabandija,  
que haya venido á esta tierra  
de mas allá de las Indias?

Si será alguna artimaña,  
ó alimaña de Sevilla?

ó la Tarasca del Corpus?

ó el señor Juan de las Viñas?

ó si será este el dimoño,

que



que me hace tantas cosquillas?

Mas yo lo averiguaré;

pero si fuere pullita,

llevará el señor Juan Prieto

doscientos en las costillas.

*Vuelve á salir Juan Prieto.*

*Juan.* Venga usted, seor Alcalde,

que está toda la Justicia,

y todo el Ayuntamiento

aguardándole.

*Alc.* A fé mia?

*Juan.* Sí, porque le han hecho Alcalde

los Señores de esta Villa,

y quieren darle la Vara.

Vamos, porque corre prisa.

*Alc.* Con qué ha de ser de por fuerza?

Pues por vida de mis tripas,

que usted me la pagará,

señor, el de la golilla.

*Llévaselo al Alcalde de la mano; y salen  
el Harriero y la Mesonera.*

*Mes.*



*Mes.* Usted me ha de pagar toda la cuenta.

*Harr.* Cuándo no la ha pagado yo en su ven-

*Mes.* Ocho reales importa la cebada. (ta?

*Harr.* No es cosa de cuidado la empanada:  
ocho reales, y estando casi franca?

*Mes.* Esta es la cuenta, sin que falte blanca.

*Harr.* En qué aquesa cebada se ha gastado?  
en un solo cuartillo que he tomado?

*Mes.* En un cuartillo? y cuatro.

*Harr.* No puede ser, mas doile de barato;  
importan ocho reales?

*Mes.* Sesenta y ocho cuartos muy cabales.

*Harr.* Hay mas?

*Mes.* Ahora empezamos.

Un pan, queso, aceitunas y ensalada,  
las migas, el aceite, la fritada,  
el vino, el aguardiente,  
la leña, la candela de la gente,  
la luz, el cuernecillo, ó la linterna  
de las caballerizas sempiterna,  
casco de casa, piso y el cerrojo,  
importan, voto á un cojo,  
mas de doscientos reales y cincuenta.  
Esta es, señor Juan Ramos, la su cuenta.

*Harr.*



*Pleito del Borrico.*

II

*Harr.* Y por cierto que está bien ajustada.

*Mes.* Y no le quito ni le pongo nada,  
porque soy Mesonera de conciencia,  
y me lo han dado así por penitencia.

*Harr.* Por Dios que no hay Ventero  
que al diablo no se de por el dinero.  
Ahí están cinco pesos muy reales,  
que hacen setenta y cinco garrafales,  
y démoslo por bueno.

*Mes.* No puede ser, que es poco, y es ageno,  
porque todo lo mas es de fiado.

*Harr.* Vamos, que será nada si me enfado.

*Vánse, y salen Juan Prieto y el Alcalde  
ya con su vara, con golilla y vestido ne-  
gro ridículo, mirándose, y Juan Prieto  
riéndose de él disimuladamente.*

*Alc.* No hago yo muy buen Alcalde?

*Dando con la vara en el suelo, y echan-  
do piernas.*

*Juan.* Prodigioso, sí por cierto.

*Ale.*



*Alc.* Los señores pleiteantes  
vayan ahora viniendo  
á este despacho, y verán  
qué grandemente proveo!

*Salen el Harriero y la Mesonera.*

*Mes.* Señor, yo vengo agraviada,  
y ante su merced me quejo,  
y me querello en la forma,  
que en derecho puedo y debo,  
y digo, que aqueste hombre  
es un Cosario Harriero,  
que me debe de una cuenta  
mas de veinte y cinco pesos,  
y por la deuda le pido  
el Borrico ó su pellejo.

*Alc.* Y vos qué decis?

*Harr.* Lo que  
tengo que decir sobre esto,  
aun mucho mejor que yo  
lo dirá ese papelejo,  
porque yo no debo nada,  
y lo demas es enredo.

*Alc.*



*Alc.* De papelejos sabeis,  
Oiga el diablo del Harriero,  
que es leído y escribido,  
y yo con todo mi freno,  
para haber de echar mi firma,  
una Cruz de ciminterio  
formo tan chiquirritita,  
como ha visto este jomento.

*Mes.* Vea usted qué determina,

*Pónese el Alcalde muy grave.*

*Alc.* Determino lo primero,  
que prendan ese Borrico. *(ríense todos.)*

*Mes.* Al Borrico llevar preso?

*Juan.* Preso llevar al Borrico?

*Alc.* Si señor, llevarle preso,  
que tambien á los borricos  
se prende: llévenle preso.

Dejéme usted gobernar.

*Juan.* Qué tiene que ver con esto  
el Borrico, seor Alcalde?  
El pleito es sobre el dinero  
del Harriero y Mesonera.

*Alc.*



*Alc.* Entendeis muy poco de eso:  
escribid vos, y callad.

*Mes.* Señor, lo que estoy pidiendo  
es, que me den el borrico  
por lo que me está debiendo.

*Alc.* Castigaré yo al borrico,  
y despues me verá en ello.  
Escribid vos, Secretario,

*Hace Juan Prieto como que escribe lo  
que dicta el Alcalde, riéndose todos.*

*Alc.* Mando, que le den doscientos  
azotes á ese borrico,  
y que á voz de Pregonero  
le saquen por esas calles,  
y despues de todo esto  
le pongan en una horca  
á vista de todo el pueblo.

*Harr.* Señor, qué borrico es ese?

*Alc.* Calle, y no sea jumento,  
que por menos de dos cuartos  
que con él haga lo mesmo.

*Harr.* Que los hombres de golilla

ha-



hagan aquestos estremos!

*Alc.* Ha pícaro! ha mentecato!  
él es golilla el muy perro;  
préndanle luego al instante,  
préndanle luego al momento:  
golilla á mí? qué se entiende?  
presto, presto, es un jumento:  
á mí golilla? él lo es.

Fallo, que lo ahorquen luego  
con el Borrico tambien,  
y se acabó aqueste pleito.

*Riéndose todos, y dicen.*

*Todos.* Digo que tiene razon.

*Harr.* Y nos damos por contentos  
por todos sus provehidos,  
como un poquito bailemos,  
celebrando del Borrico  
el bien sentenciado Pleito,

*Toma Juan Prieto una vihuela y canta,  
y bailan todos.*

*Juan.* Oiga, señor Alcalde,



sus provehidos,  
que han sabido en sus pleitos  
matar borricos.

**FIN.**

*Valladolid, imprenta de Santaren, donde  
se hallará.*